

Class-IV
Syllabus with LOs and
Focussed Syllabus
2022-2023
SCERT, Tripura

Term - Wise Examination Guideline
Class : III-VIII
Session : 2022-2023

Class : IV (চতুর্থ শ্রেণি)

Subject : Bengali (বাংলা)

Name of Text Book : দীপালিকা

Term	Tentative Schedule	অধ্যায়
Term-I	সাময়িক পরীক্ষা Periodic Test - I (First week of August)	পদ্য : ১। পিতা পুত্র - কৃত্তিবাস ওঝা। ২। প্রশ্ন - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। গদ্য : ১। আমার ধ্যানের ভারত - মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধি। ২। সিদ্ধার্থের গৃহত্যাগ - অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩। শখের থিয়েটার - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ব্যাকরণ : বচন। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। অনুচ্ছেদ : গৃহপালিত প্রাণি। পত্র : পরীক্ষার ফলাফল জানিয়ে পিতার নিকটপত্র। সহায়ক পাঠ : জোড়াসাঁকোর ঠাকুরবাড়ি (রবীন্দ্রনাথের ছেলেবেলা)-লীলা মজুমদার, অনুবাদ : কমলা চট্টোপাধ্যায়, প্রথম ভাগ, অধ্যায়-এক।
	ষান্মাসিক পরীক্ষা Half Yearly Examination (Last week of September)	পদ্য : ১। নোটবই - সুকুমার রায়, ২। কিশোর - গোলাম মোস্তাফা। ৩। পিতাপুত্র - কৃত্তিবাস ওঝা, ৪। প্রশ্ন - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। গদ্য : ১। গ্যালিলিওর আবিষ্কার - চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য ২। আমার ধ্যানের ভারত - মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধি। ৩। সিদ্ধার্থের গৃহত্যাগ - অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪। শখের থিয়েটার - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ব্যাকরণ : লিঙ্গ। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। অনুচ্ছেদ : গান্ধিজি, খেলাধুলা। পত্র : বন্ধুকে জন্মদিনের আমন্ত্রণ জানিয়ে পত্র। সহায়ক পাঠ : জোড়াসাঁকোর ঠাকুরবাড়ি (রবীন্দ্রনাথের ঠাকুর) অনুবাদ : কমলা চট্টোপাধ্যায়, লীলা মজুমদার। প্রথম ভাগ, অধ্যায়-এক, দুই। বোধপরীক্ষণ (সহায়ক পাঠের অংশ থেকে) এবং Periodic Test -I এর সমস্ত অধ্যায়।
Term-II	সাময়িক পরীক্ষা Periodic Test - II (Last week of December)	পদ্য : ১। বাংলাদেশ - সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত। ২। হিন্দু মুসলমান - কাজী নজরুল ইসলাম। গদ্য : ১। যাত্রামঙ্গল - লীলা মজুমদার। ২। আমাদের দেশ - হীরেন্দ্রনাথ দত্ত। ব্যাকরণ : পুরুষ। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ। অনুচ্ছেদ : বিদ্যাগাগর। পত্র : অর্ধ দিবসের ছুটি চেয়ে বিদ্যালয়ের প্রধানশিক্ষকের নিকটপত্র। সহায়ক পাঠ : জোড়াসাঁকোর ঠাকুরবাড়ি - লীলামজুমদার। অনুবাদ : কমলা চট্টোপাধ্যায়। সহায়ক পাঠ : অধ্যায় - তিন।

Term	Tentative Schedule	অধ্যায়
Term-II	<p>বার্ষিক পরীক্ষা</p> <p>Annual Examination (Last week of February to 1st week of March)</p>	<p>পদ্য :</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। রাখাল ছেলে - জসীমউদ্দীন। ২। খোকাখুকু - অনন্যদাশংকর রায়। ৩। বাংলাদেশ - সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত। ৪। হিন্দু মুসলমান - কাজী নজরুল ইসলাম। <p>গদ্য :</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। তীর্থমুখের মেলা - সংকলন। ২। রাজার বিচার - ত্রিপুরার লোককথা সংকলন। ৩। অমল ও দইওয়ালী - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (নাট্যাংশ)। ৪। যাত্রামঞ্জল - লীলা মজুমদার। ৫। আমাদের দেশ - হীরেন্দ্রনাথ দত্ত <p>ব্যাকরণ : শব্দগুচ্ছের ধারণা, পুরুষ। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ।</p> <p>অনুচ্ছেদ : জগদীশ চন্দ্র বসু, রেলগাড়ি, বিদ্যাসাগর।</p> <p>পত্র :</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। পরীক্ষার ফলাফল জানিয়ে পিতার নিকটপত্র। ২। বনভোজনের আমন্ত্রণ জানিয়ে বন্ধুকে চিঠি লেখো। <p>সহায়ক পাঠ : জোড়াসাঁকোর ঠাকুরবাড়ি - লীলামজুমদার।</p> <p>অধ্যায় - চার ও পাঁচ।</p> <p>বোধপরীক্ষণ (সহায়ক পাঠের অংশ থেকে)</p> <p>এবং Periodic Test -II এর সমস্ত অধ্যায়।</p>

Cycle - Wise Assessment Guideline
Class : IV
Session : 2022-2023

Class : IV (ৰৌণ্ডৱেম বীৰীয়া)

Subject : Kokborok (ককবৰক)

Name of Book : বীৰীয়া

ৱেমতাং	আমজকমুঙনি বুমুঙ	তঞ্জাৱি/তঙবীলাই
Term-I	পুইলানি সুমাৱি চানায়মুঙ (Periodic Test-I)	ককলব : ১. কিচিং ২. দংদাৱিনি কক ককবম : ১. আনি এমাংনি ভাৱত ২. গ্যালিলিওনি মানমুঙ ককমা : ১. সাৱিথাই তেই কীথাথাইনি গৱন ২. ককথাই
	বিসি খাকসানি আমজকমুঙ (Half Yearly Exam.)	ককলব : ১. কিচিং ২. দংদাৱিনি কক ৩. বন' তেই কিফিল মানয়া ৪. লেখামুঙ ককবম : ১. তিপ্রা কীতাল সীনাম কীৰীঙ মহাৱাজ ৱাখাকিশোৱ মাণিক্য বাহাদুৱ ২. আনি এমাংনি ভাৱত ৩. গ্যালিলিওনি মানমুঙ ৪. আনি এমাংনি আন্দামাননি কথমা ককমা : ১. সাৱিথাই তেই কীথাথাইনি গৱন ২. ককথাই ৩. ককবীতাং ৪. সাজাকনাই বায় সাজাকমা ৫. ককবীতাংনি দাল ৬. ককথাই (পদ) ককখাল : ১. বিদ্যাসাগৰ ২. নকনি-মালমাতা
Term-II	উলসানি সুমাৱি চানায়মুঙ (Periodic Test-II)	ককলব : ১. হৱ-দিবৰ' নিৱমহল ২. উফাঙ-বুফাঙ ককবম : ১. থীঙমুঙনি মুঙ ক্ৰিকেট ২. ডম্বুৱ তেৱ। ককমা : ১. মুঙ ২. মুঙসীলাই
	বিসি পাইথাকনি আমজকমুঙ (Annual Exam.)	ককখাল : ১. গাঞ্চিজি ২. ৱেলখুঙ ককলব : ১. হৱ-দিবৰ' নিৱমহল ২. উফাঙ-বুফাঙ ৩. তীয়াসা কীথাঙ ৪. গৱিয়া ককবম : ১. থীঙমুঙনি মুঙ ক্ৰিকেট ২. বিজাব তেৱ ৩. তায়ুং বাহাইখে হা সাকাঅ ফায়খা ৪. ডম্বুৱ তেৱ। ককমা : ১. মুঙ ২. মুঙসীলাই ৩. গৱন ৪. খীলায় ৫. সিৱ ৬. সীক ৭. খৱক ককখাল : ১. গাঞ্চিজি ২. ৱেলখুঙ

চতুর্থ শ্রেণি (বাংলা)

ছাত্র-ছাত্রীদের স্বকীয় শিক্ষা, দলগত শিক্ষা প্রক্রিয়ায় অংশ গ্রহণ করার জন্য সুযোগ দিতে হবে এবং নিম্নলিখিত কর্মকাণ্ডে উৎসাহিত করতে হবে।

পরামর্শমূলক শিক্ষাদান প্রক্রিয়া

- ◆ বিভিন্ন কবিতা গল্প আদি পড়ে নিজ মতা মত প্রকাশ ও প্রয়োজনে প্রশ্ন করার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ শিশু সাহিত্য, ছড়া ইত্যাদির বই পড়ার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ প্রকৃতি ও প্রাকৃতিক সম্পদ সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করার জন্য প্রকৃতির বিভিন্ন উপাদানের সঙ্গে পরিচিত হতে উৎসাহিত করতে হবে।
- ◆ ছবির অবতারণায় গল্প কাহিনি ইত্যাদি নিজে বুঝে মূলভাব তুলে ধরার জন্য উৎসাহিত করতে হবে।
- ◆ ভাষার বিভিন্ন শাখার সঙ্গে পরিচিত হবার জন্য পাঠ্য পুস্তকের বিভিন্ন পাঠের মাধ্যমে ভিন্নতার অবতারণা করতে হবে।
- ◆ প্রতিষ্ঠিত কবি, সাহিত্যিক ও মহৎ লোকের কর্মজীবন ও জীবনশৈলী জানার সুযোগ করে দিতে হবে।
- ◆ নিজ পরিবার বিদ্যালয়, গ্রাম ইত্যাদি প্রতিদিনের জীবনের সঙ্গে জড়িত ঘটনাবলীর উপর নিজ মতামত লিখার সুযোগ দিতে হবে।

শিক্ষার ফলাফল

- ◆ শিক্ষার্থীগণ বিভিন্ন কবিতা, গল্প ইত্যাদি পড়ে গল্প ইত্যাদি পড়ে নিজ মনের প্রশ্ন করতে পারবে ও মনের ভাব প্রকাশ করতে পারবে।
- ◆ নাম ফলক, কবিতা সংবাদ শিরোনাম ইত্যাদি নিজে পড়ে বুঝতে পারবে।
- ◆ প্রাকৃতিক সম্পদ ও দেশীয় প্রাকৃতিক সম্পর্কে ধারণা লাভ করবেও সম্পদ সংরক্ষণ ইত্যাদির প্রয়োজনীয়তার কথা জানবে।
- ◆ আকস্মিক বক্তৃতায় অংশগ্রহণ করতে উৎসাহিত হবে। নিজ কল্পনাশক্তি বিকশিত হবে। নিজে লিখতে উৎসাহিত হবে।
- ◆ সাহিত্যের বিভিন্ন শাখার সঙ্গে পরিচিত হবে ও সাহিত্যের বিভিন্ন শাখার রসাস্বাদন করতে শিখবে।
- ◆ মহৎ লোকের জীবনশৈলী শিক্ষার্থীর ব্যক্তিগত জীবন প্রভাবিত করবে। সততা, শ্রমনিষ্ঠা ইত্যাদি গুণাবলী অর্জনে সহায় করবে।
- ◆ লিখন দক্ষতা বাড়বে, নিজ নিজ কল্পনাশক্তি বিকশিত হবে, নিজের ওপর

- ◆ বিজ্ঞান, কলা, গণিত ইত্যাদি বিষয়ে প্রয়োগ হওয়া শব্দগুলো বুঝা ও পরিবেশ অনুসারে প্রয়োগ করার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ কোন বিষয়ে স্বাধীন ভাবে প্রশ্ন করার ও নিজ মতামত প্রকাশের সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ শ্রুতলিপি, অনুলিপি ইত্যাদি শ্রেণিকক্ষে পর্যালোচনার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ চিঠি পত্র, আদেবন পত্র, বিজ্ঞপ্তি ইত্যাদি সম্পর্কে ধারণা লাভের সুযোগ শ্রেণিকক্ষে দিতে হবে।
- ◆ পাঠ্য পুস্তকে থাকা নানা বিষয় (আবৃত্তি, নাট্যাংশ ইত্যাদি) ইত্যাদি যথাযথ ভাবে শ্রেণিকক্ষে উপস্থাপনের সুযোগ করে দিতে হবে।
- ◆ বিভিন্ন পাঠে থাকা শব্দ ও তার অর্থ বোঝার জন্য অভিধান আদির ব্যবহার করার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ উদ্দেশ্য অনুসারে উপযুক্ত শব্দ নির্বাচন করে তার প্রয়োগ বিধি সম্পর্কে ধারণা ও চর্চার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ জাতীয় সাহিত্য সংস্কৃতি ঐতিহ্য ইত্যাদি সম্পর্কিত লিখা পড়ে, শুনে তার বিষয়ে জানার আগ্রহ বৃদ্ধির সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ পর্যবেক্ষণ, নিরীক্ষণ ইত্যাদির অবতারণার দ্বারা স্বকীয় প্রচেষ্টায় অনুচ্ছেদ রচনা ইত্যাদি লিখায় উৎসাহিত করতে হবে।

বিশ্বাস ও আস্থা আসবে।

- ◆ বিজ্ঞান, কলা, গণিত আদিতে প্রয়োগ করা বিভিন্ন শব্দ বুঝতে পারবে ও সেই অনুসারে প্রয়োগ করা শিখবে।
- ◆ চিন্তা ও কল্পনাশক্তির আধারে নানা রচনা প্রস্তুত করার উৎসাহ পাবে।
- ◆ লিখন দক্ষতা বাড়াতে শুদ্ধ বানান লিখতে শিখবে। সুন্দর করে লিখতে উৎসাহিত হবে।
- ◆ সাহিত্যের বিভিন্ন শাখায় দক্ষতা বাড়বে লিখন কৌশল শিখবে।
- ◆ শুদ্ধ উচ্চারণ সম্পর্কে সচেতন হবে। বলার ও লিখার দক্ষতা বাড়বে ও আবৃত্তি, নাটক ইত্যাদিতে উৎসাহিত হবে।
- ◆ শব্দের অর্থ শিখবে অভিধান ব্যবহার করা শিখবে ও নূতনশব্দ বের করে তার অর্থ খুঁজে বের করতে উৎসাহিত হবে।
- ◆ শব্দের বিভিন্ন ব্যবহার শিখবে, প্রয়োগবিধি জানবে ও নূতন বাক্য রচনায় উৎসাহিত হবে।
- ◆ স্বদেশ, স্বজাতী সম্পর্কে জানবে ও মনে একটা আদর্শ চিত্র গড়ে তুলতে সহায়ক হবে, দেশপ্রেমের মনোভাব গড়বে।
- ◆ সৃজনীশক্তির বিকাশে ঘটবে। নূতন নূতন বাক্যরচনা ও বলার নিজ অভিজ্ঞতা সমূহ প্রকাশ করতে পারবে এবং নূতন বাক্যরচনায় উৎসাহিত হবে।

- ◆ পাঠ্য পুস্তকে থাকা ভাষার সবিভিন্ন প্রকাশ শৈলী বুঝতে পারা ও সেই অনুসারে প্রয়োগ করার সুবিধা দিতে হবে।
- ◆ পরিচ্ছন্নতা সম্পর্কে সম্যক ধারণা ও এর গুরুত্ব উপলব্ধির জন্য শ্রেণিকক্ষে বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপের ব্যবস্থা নিতে হবে।
- ◆ প্রাকৃতিক দুর্যোগ ও দুর্যোগ মোকাবিলা সম্পর্কে জানার সুযোগ দিতে হবে।
- ◆ বাক্যরচনা, বিভিন্ন বাক্যের ধরণ ইত্যাদি সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারণা হবে ও শুদ্ধ সাহিত্য রচনা কৌশল শিখবে।
- ◆ সমাজ, বিদ্যালয় আদি পরিচ্ছন্ন রাখতে যত্নশীল হবে ও নিজেকে পরিচ্ছন্ন রাখবে অন্যকেও পরিচ্ছন্ন থাকতে উৎসাহ দিবে।
- ◆ ভূমিকম্প, বন্যা আদি প্রাকৃতিক দুর্যোগ সম্পর্কে জানতে কুসংস্কার দূর করতে সহায়ক হবে ও বিজ্ঞান মনস্ক হয়ে উঠতে সাহায্য পাবে।

TERM-WISE EXAMINATION GUIDELINE
SESSION - 2022 - 2023

Class - IV

SUBJECT - ENGLISH

NAME OF THE TEXT BOOK : MARIGOLD, BOOK FOUR

Term	Tentative Schedule	Area	Chapters/ Topics
Term - I	Periodic Test - I (First week of August)	Prose	Neha's Alarm Clock
			The Little Fir Tree
			Nasruddin's Aim
		Poetry	Wake Up!
			Noses
			Run!
		Grammar	Conjunctions, Adjectives, 'to-be' verbs, Punctuation, Framing 'Wh' questions
	Writing	Paragraph writing (30-40 words)	
	Half Yearly Examination (Last week of September)	Prose	Alice in Wonderland
			Helen Keller
		Poetry	Why ?
			Don't be Afraid of the Dark
		Grammar	Parts of speech, Punctuation
		Writing	Paragraph- On National Observable Day
And All chapters/topics of Periodic Test -I			
Term - II	Periodic Test - II (Last week of December)	Prose	The Milkman's Cow
			The Scholar's Mother Tongue
		Poetry	The Donkey
			I had a Little Pony
			Hiawatha
		Grammar	Tense (Simple present and simple past), Punctuation, Pronoun, Article
		Writing	Paragraph- Your Favourite Game, Good Eating Habite
		Annual Examination (Last week of February to 1st week of March)	Prose
Pinocchio			
Poetry	A Watering Rhyme		
	Books		
	Going to buy a Book		
Grammar	The Naughty Boy		
	Punctuation, Conjunctions, Adverb, Number, Tense (Simple future, present perfect, present continuous)		
Writing	Story Writing		
And all chapters of Periodic Test - II			

Class IV (English)

Suggested Pedagogical Processes	Learning Outcomes
<p>The learner may be provided opportunities in pairs or groups/individually and encouraged to</p> <ul style="list-style-type: none">● participate in role play, enactment, dialogue and dramatisation of stories read and heard● listen to simple instructions, announcements in English made in class/school and act accordingly● participate in classroom discussions on questions based on the day to day life and texts he/she already read or heard● learn English through posters, charts, etc. in addition to books and children's literature● read independently and silently in English/Braille, adventure stories, travelogues, folk/fairy tales etc.● understand different forms of writing (informal letters, lists, stories, diary entry etc.)● learn grammar in a contextual and integrated manner and frame grammatically correct sentences● notice the use of nouns, pronouns, adjectives, prepositions and verbs in speech and writing and in different language activities● notice categories and word clines● enrich vocabulary in English mainly through telling and re-telling stories/folk tales● start using dictionary to find out spelling and meaning	<p>The learner -</p> <ul style="list-style-type: none">● recites poems with appropriate expressions and intonation● enacts different roles in short skits● responds to simple instructions, announcements in English made in class/school● responds verbally/in writing in English to questions based on day-to-day life experiences, an article, story or poem heard or read● describes briefly, orally/in writing about events, places and/or personal experiences in English● reads subtitles on T.V., titles of books, news headlines, pamphlets and advertisements● shares riddles and tongue-twisters in English● solves simple crossword puzzles, builds word chains, etc.● infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context● uses dictionary to find out spelling and meaning● writes/types dictation of short paragraphs (7-8 sentences)● uses punctuation marks appropriately in reading aloud with intonations and pauses

<ul style="list-style-type: none"> ● practise reading aloud with pause and intonation, with an awareness of punctuation (full stop, comma, question mark); also use punctuation appropriately in writing ● infer the meaning of unfamiliar words from the context ● take dictation of words/phrases/sentences/ short paragraphs from known and unknown texts ● be sensitive to social and environmental issues such as gender equality, conservation of natural resources, etc. ● look at cartoons/pictures/comic strips with or without words and interpret them ● enrich vocabulary through crossword, puzzles, word chain, etc. ● appreciates verbally and in writing the variety in food, dresses and festivals as read/ heard in his/her day to day life and story book, seen in videos, films, etc. 	<p>such as question mark, comma and full stop</p> <ul style="list-style-type: none"> ● uses punctuation marks appropriately in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters ● writes informal letters or messages with a sense of audience ● uses linkers to indicate connections between words and sentences such as 'First', 'Next', etc. ● uses nouns, verbs, adjectives and prepositions in speech and writing ● reads printed script on the classroom walls, notice board, in posters and in advertisements ● speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and experiences of day to day life like visit to a zoo; going to a mela ● presents orally and in writing the highlights of a given written text/a short speech/narration/video, film, pictures, photograph, etc.
--	--

Term - Wise Examination Guideline

Class : III-VIII

Session : 2022-2023

Class : IV (চতুর্থ শ্রেণি)

Subject : Mathematics (অংক)

Name of Text Book : গণিতের মজা (Math Magic) by NCERT

Term	Tentative Schedule	অধ্যায়
Term-I	Periodic Test - I (First week of August)	Chapter - 1 — ইটের তৈরি দালান (Building with Bricks) Chapter - 2 — লম্বা ও খাটো (Long and Short) Chapter - 3 — উদয়পুর যাত্রা (A trip to Udaipur) Chapter - 4 — টিক্ টিক্ টিক্ (Tick-Tick-Tick)
	Half Yearly Examination (Last week of September)	Chapter - 5 — পৃথিবীটাকে যেভাবে দেখায় (The way the world look) Chapter - 6 — পুরানো জিনিস বিক্রেতা (The Junk Seller) Chapter - 7 — জগ ও মগ (Jugs and Mugs) এবং Periodic Test -I এর সমস্ত অধ্যায়। (and all the chapters of Periodic Test-I)
Term-II	Periodic Test - II (Last week of December)	Chapter - 8 — মালবাহী গাড়ী ও চাকা (Carts and Wheels) Chapter - 9 — অর্ধেক ও চতুর্থাংশ (halves and quarters) Chapter - 10 — নমুনা নিয়ে খেলা (Play with Patterns) Chapter - 11 — তালিকা ও ভাগ (Tables and Shares)
	Annual Examination (Last week of February to 1st week of March)	Chapter - 12 — কত ভারী ? কত হালকা ? (How heavy? How light?) Chapter - 13 — খেত ও বেড়া (Fields and Fenches) Chapter - 14 — স্মার্ট চার্ট (Smart Charts) এবং Periodic Test -II এর সমস্ত অধ্যায়। (And all the chapters of Periodic Test-II)

চতুর্থ শ্রেণি - (গণিত)

প্রস্তাবিত শিক্ষণ প্রণালী	শিখন ফলাফল																													
<p>যুগ্ম/ দলগত/ ব্যক্তিগতভাবে শিক্ষার্থীকে সুযোগ দিতে হবে এবং উৎসাহিত করতে হবে যাতে তারা</p> <ul style="list-style-type: none"> ● গুণফল নির্ণয় করতে স্কিপ গণনা বা ক্রমবিন্যাস (প্যাটার্ন) বিস্তৃতি ব্যবহার, যেমন- 3 এর নামতা তৈরী করতে শিশুরা নিম্নরূপ স্কিপ গণনা ক্রমিক যোগ বা ক্রমবিন্যাস (প্যাটার্ন) ব্যবহার করতে পারে <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ● দুই অংকের সংখ্যাকে সুবিধাজনক বিশ্লেষণ করে গুণ যেমন 23×6 কে নিম্নরূপ ভাবে সমাধান করতে পারে $23 \times 6 = (20+3) \times 6$ $= 20 \times 6 + 3 \times 6$ $= 120 + 18 = 138$ ● গুণের বাস্তব সমস্যা তৈরী ও সমাধান করা যেমন যদি একটি পেনের মূল্য 35 টাকা হয় তবে 7 টি পেনের মূল্য কত? ● গুণের স্বীকৃত নিয়মনীতি গুলি (অ্যালগরিদম) আলোচনা ও বিকাশ ঘটানো। ● দল তৈরী করে ভাগ প্রক্রিয়ার ধারণা। যেমন $24 \div 3$ বলতে বুঝায় <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>●●●</td><td>●●●</td><td>●●●</td><td>●●●</td></tr> <tr><td>●●●</td><td>●●●</td><td>●●●</td><td>●●●</td></tr> </table> <p>24 জনকে নিয়ে কতগুলি 3 জনের দল গঠন করা যায়</p>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	<p>শিক্ষার্থীরা-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● সংখ্যার যোগ বিয়োগ, গুণ বা ভাগ প্রক্রিয়া বাস্তব জীবনে ব্যবহার করতে পারবে। - দুই অঙ্কের সংখ্যা ও তিন অঙ্কের সংখ্যার গুণ করতে পারবে। - একটি সংখ্যাকে অন্য একটি সংখ্যা দিয়ে বিভিন্ন পদ্ধতিতে ভাগ করতে পারবে যেমন- চিত্র এঁকে (বিন্দু অংকন করে) সমান দলে ভাগ করে,ক্রমিক বিয়োগের মাধ্যমে ভাগ ও গুণের সম্পর্ক খেঁকো - চারটি প্রাথমিক গাণিতিক প্রক্রিয়া ব্যবহার করে টাকা সংক্রান্ত, দৈর্ঘ্য সংক্রান্ত, ভর সংক্রান্ত ও ধারন সংক্রান্ত বাস্তব সমস্যা তৈরী ও সমাধান করতে পারবে। ● ভগ্নাংশ নিয়ে কাজ - মূর্ত বস্তুর সাহায্যে বা কাগজে অংকিত চিত্র ভাঁজ করে অর্ধেক চার ভাগের একভাগ, চারভাগের তিন ভাগ নির্দিষ্ট করতে পারবে। - অর্ধেক চার ভাগের এক ভাগ, চার ভাগের তিনভাগকে সংখ্যায় প্রকাশ করতে পারবে। - ভগ্নাংশের সমান ভগ্নাংশ নির্ণয় করতে পারবে। ● শিশুর চার পাশের পরিবেশে বিভিন্ন আকার সংক্রান্ত অর্জিত উপলব্ধি - বৃত্তের কেন্দ্র, ব্যাসার্ধ ও ব্যাস চিহ্নিত করতে পারবে। - বিভিন্ন ক্ষেত্রে টালি বসানোর জন্য প্রয়োজনীয় টালির আকার নির্ধারন করতে পারবে। - প্রদত্ত তারজালি (নেট) নিয়ে ঘনক/আয়তঘন তৈরী করতে পারবে। - কাগজ ভাঁজ করে/কাগজ কেটে/কালির ছাপ তৈরী করে প্রতিফলনের প্রতিসাম্য ধারণা করতে পারবে। - সহজ সরল বস্তুর সামনা সামনি দৃশ্য, উপর থেকে দৃশ্য, পাশ থেকে দেখার চিত্র অঙ্কন করতে পারবে।
1	2	3																												
4	5	6																												
7	8	9																												
10	11	12																												
-	-	-																												
-	-	-																												
-	-	-																												
●●●	●●●	●●●	●●●																											
●●●	●●●	●●●	●●●																											

<ul style="list-style-type: none"> ● practise reading aloud with pause and intonation, with an awareness of punctuation (full stop, comma, question mark); also use punctuation appropriately in writing ● infer the meaning of unfamiliar words from the context ● take dictation of words/phrases/sentences/ short paragraphs from known and unknown texts ● be sensitive to social and environmental issues such as gender equality, conservation of natural resources, etc. ● look at cartoons/pictures/comic strips with or without words and interpret them ● enrich vocabulary through crossword, puzzles, word chain, etc. ● appreciates verbally and in writing the variety in food, dresses and festivals as read/ heard in his/her day to day life and story book, seen in videos, films, etc. 	<p>such as question mark, comma and full stop</p> <ul style="list-style-type: none"> ● uses punctuation marks appropriately in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters ● writes informal letters or messages with a sense of audience ● uses linkers to indicate connections between words and sentences such as ‘First’, ‘Next’, etc. ● uses nouns, verbs, adjectives and prepositions in speech and writing ● reads printed script on the classroom walls, notice board, in posters and in advertisements ● speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and experiences of day to day life like visit to a zoo; going to a mela ● presents orally and in writing the highlights of a given written text/a short speech/narration/video, film, pictures, photograph, etc.
--	--

- শ্রেণি কক্ষের বিভিন্ন বস্তুকে বিভিন্ন দিক দিয়ে দেখা এবং সেই দেখার পুঙ্খানুপুঙ্খ ছবি আঁকতে পারে।
- যেমন একটি গ্লাসকে সামনে থেকে দেখলে এক রকম, উপরের দিক থেকে দেখলে আরেক রকম, আবার নিচের দিক থেকে দেখলে অন্য রকম।
- টাকা কে পয়সায় ভাঙাতে পারে যেমন 20 টাকা দিয়ে কতগুলি 50 পয়সা পাওয়া যাবে?
- যোগ, বিয়োগ, গুন ও ভাগ প্রক্রিয়া ব্যবহার করে বিল তৈরী করতে পারে।
- বস্তুর দূরত্ব বা দৈর্ঘ্য অনুমান করা এবং পরিমাপের মাধ্যমে তা যাচাই করতে পারে। যেমন- একটি বিছানার দৈর্ঘ্য বা মূলদ্বার থেকে শ্রেণি কক্ষের দূরত্ব প্রথমে অনুমান করা এবং পরে তা পরিমাপ করে অনুমান যাচাই করতে পারে।
- সাধারণ তুলাযন্ত্র তৈরী ও স্বীকৃত বাটখারার সাহায্যে বস্তুর ওজন নির্ণয় করা। যদি স্বীকৃত বাটখারার না পাওয়া যায় তবে স্বীকৃত প্যাকেজ যেমন $\frac{1}{2}$ kg ডাল, 200 gm লবনের প্যাক, 100 gm বিস্কুট প্যাক ব্যবহার করা যেতে পারে।
- নতুন চিন্তা ভাবনার উদ্ভাবন করা যেমন 500 gm প্যাকেটের পরিবর্তে দুটি 250 gm প্যাকেট ব্যবহার করা (বা সম ওজনের পাথর ব্যবহার করা প্রভৃতি)
- তাদের নিজেদের পরিমাপক পাত্র দিয়ে অন্য পাত্রের ধারণ ক্ষমতা পরিমাপ করা। যেমন কোনো একটি পাত্রের বা জগের ধারণ ক্ষমতা মাপতে 200 ml এর বোতল ব্যবহার করা যেতে পারে।
- ক্যালেন্ডার পর্যবেক্ষণ ও চিন্তা করে এক মাসে কতগুলি সপ্তাহ বা এক বছরে কতগুলি সপ্তাহ আছে তা বলতে পারে। ধরা যাক শিশুরা মাসের দিনগুলির ক্রমবিন্যাস (প্যাটার্ন) এবং মাসের মধ্যে দিনগুলি কিভাবে তারিখের সঙ্গে সম্পর্কিত হচ্ছে তা নির্ণয় করল। বা ধরা যাক কোনো মাসের 3 তারিখ রবিবার হলে ঐ মাসের কোন কোন তারিখ রবিবার হবে তা নির্ণয় করতে পারবে।

<ul style="list-style-type: none">● ঘড়ি সময় সংক্রান্ত ঘন্টা ও মিনিট নিয়ে শ্রেণি কক্ষের মধ্যে ও বাইরে দুজনের মধ্যে আলোচনা করতে পারে।● কোনো ঘটনা কত সময় ধরে স্থায়ী হচ্ছে তা অগ্রসর গণনা বা যোগ ও বিয়োগ প্রক্রিয়ার মাধ্যমে নির্ণয় করতে পারে।● শিশুর পরিবেশের মধ্যে ক্রমবিন্যাস বা ধারাবাহিক নকশা খোঁজা (আকার বা সংখ্যা ব্যবহার করে) এবং এই ধরনের বিন্যাস (প্যাটার্ন) তৈরী এবং বিস্তৃতি ঘটাতে পারে।● প্রাত্যহিক জীবনের ঘটনার থেকে তথ্য সংগ্রহ করা এবং তা সম্পর্কে অর্থপূর্ণ সিদ্ধান্ত নিতে পারে। তথ্য প্রক্রিয়াকরন কাজে এই অভিজ্ঞতা ব্যবহার করতে পারে।● খবরের কাগজ বা ম্যাগাজিন থেকে তথ্য বা স্তম্ভ লেখ প্রভৃতি সংগ্রহ করে তা ব্যাখ্যা করতে পারে।	
--	--

Term - Wise Examination Guideline

Class : III-VIII

Session : 2022-2023

Class : IV (শ্রেণি)

Subject : Environmental Studies (পরিবেশ বিদ্যা)

Name of Text Book : Looking Around (চারিদিকে দেখো চাই) By NCERT

Term	Tentative Schedule	অধ্যায়
Term-I	Periodic Test - I (First week of August)	Chapter - 1 – স্কুলের পথে (Going to School) Chapter - 2 – কানে কানে (Ear to Ear) Chapter - 3 – নন্দুর সঙ্গে একদিন (A Day with Nandu) Chapter - 4 – অমৃতার গল্প (The Story of Amrita) Chapter - 5 – মৌমাছি পালক অনিতা (Anita and Honeybees) Chapter - 6 – ওমানার যাত্রা (Omana's Journey) Chapter - 7 – জানালা থেকে দেখা (From the Window)
	Half Yearly Examination (Last week of September)	Chapter - 8 – দিদার বাড়ী যাচ্ছি (Reaching Grand mother's House) Chapter - 9 – পরিবার বদলাচ্ছে (Changing Families) Chapter - 10 – হা-ডু-ডু, হা-ডু-ডু (HU TU TU HU TU TU) Chapter - 11 – ফুলের উপত্যকা (The Valley of Flowers) Chapter - 12 – সময় বদলাচ্ছে (Changing Times) এবং Periodic Test -I এর সমস্ত অধ্যায়। (and all the chapters of Periodic Test-I)
Term-II	Periodic Test - II (Last week of December)	Chapter - 13 – একটি নদীর গল্প (A River's Tale) Chapter - 14 – বাসবের খামার (Basva's Farm) Chapter - 15 – বাজার থেকে বাড়ি (From Market to Home) Chapter - 16 – একটি ব্যস্ত মাস (A Busy Month) Chapter - 17 – মুম্বাইয়ে নন্দিতা (Nandita in Mumbai) Chapter - 18 – জল কোথাও কম কোথাও বেশি (Too Much water, Too little water) Chapter - 19 – মুলের রহস্য (Abdul in the Garden) Chapter - 20 – চলো একসঙ্গে বসে খাই (Eating Together)
	Annual Examination (Last week of February to 1st week of March)	Chapter - 21 – খাও এবং মজা করো (Food and Fun) Chapter - 22 – পৃথিবী আমার ঘরে (The World in my Home) Chapter - 23 – পোচামপল্লী (Pochampalli) Chapter - 24 – দেশ বিদেশ (Home and Abroad) Chapter - 25 – মশলাদার ধাঁধা (Spicy Riddles) Chapter - 26 – সেনা আধিকারিক : ওয়াহিদা (Defence Officer : Wahida) Chapter - 27 – চুসকিট বিদ্যালয়ে যায় (Chuskit Goes to School) এবং Periodic Test -II এর সমস্ত অধ্যায়। (And all the chapters of Periodic Test-II)

চতুর্থ শ্রেণি (পরিবেশ বিদ্যা)

প্রস্তাবিত শিক্ষণ প্রণালী	শিখন ফলাফল
<p>শিক্ষার্থীকে যুগ্ম/ দলগত/ ব্যক্তিগতভাবে সুযোগ দিতে হবে এবং উৎসাহিত করতে হবে যাতে তারা-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● পারিপার্শ্বিক ক্ষেত্র যেমন গৃহ/বিদ্যালয় এবং পারিপার্শ্বিক জায়গার নানা ধরনের পদার্থ/ ফুল/ গাছ/ জন্তু/ পাখীদের পর্যবেক্ষণযোগ্য বৈশিষ্ট্য (বিবিধতা, চেহারা, চলন, বাসস্থান, খাদ্যাভ্যাস, প্রয়োজনীয়তা, বাসা বানানোর কৌশল, ব্যবহার ইত্যাদির) আবিষ্কার করবে। ● পরিবার-পরিজন/বাড়ির বয়স্কদের প্রশ্ন করে ও তাদের সঙ্গে আলোচনা করে জানবে কেন কিছু পরিবারের সদস্য একসঙ্গে থাকেন এবং অন্যরা দূরে দূরে থাকেন, দূরে বসবাসকারী আত্মীয়-স্বজন, বন্ধুদের সঙ্গে কথাবার্তা বলে তাদের বাড়ী ঘর/ যানবাহন এবং তাঁরা যেখানে থাকেন সে জায়গার ব্যাপারে জানবে। ● নিম্নলিখিত জায়গাগুলি ভ্রমণ করবে- ● গোষ্ঠী রন্ধনশালা/রান্নাঘর / সবজী মন্ডি/ যাদুঘর/ বন্য জীব সংরক্ষিত জায়গা/ খামার/ জলের প্রাকৃতিক উৎস/ সেতু / নির্মান স্থল/ স্থানীয় শিল্প/ বন্ধু কিংবা দূর- সম্পর্কীয় আত্মীয়ের বাড়ী/ কোনো বিখ্যাত আঁকা/ কাপেট শিল্প/ হস্ত শিল্পের জন্য বিখ্যাত জায়গা। ● নানা ধরনের লোক যেমন সজী বিক্রেতা, ফুল বিক্রেতা, মৌমাছি পালক, মালী, চাষী, গাড়ীচালক, স্বাস্থ্যকর্মী, সুরক্ষা কর্মীদের সঙ্গে কথাবার্তা বলবে এবং তাদের কাজ, দক্ষতা এবং তাদের ব্যবহারিক যন্ত্রপাতি সম্পর্কে জানবে। ● বাড়ীর বড়দের সময়ের সঙ্গে পরিবারে কি কি পরিবর্তন এসেছে, পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের ভূমিকা সম্বন্ধে আলোচনা করবে। বড়দের সাথে কথাবার্তা বলে ঘরে, 	<p>শিক্ষার্থীরা-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● তাদের প্রত্যক্ষ পরিবেষ্টকের বেড়ে ওঠা (যেমন ফুল, মূল, ফল ইত্যাদির আকার, রঙ, সুগন্ধ এবং কোন জায়গায় তারা জন্মায় ও বেড়ে ওঠে) সে সম্পর্কে অবহিত হবে ও চিনতে পারবে। ● পাখী এবং জন্তুদের বিভিন্ন ধরনের গঠন (ঠোঁট/ দাঁত/ নখ/ কান/ লোম/ বাসা/ আশ্রয়স্থল) সম্বন্ধে জানবে এবং চিহ্নিত করতে পারবে। ● বর্ধিত/ বৃহত্তর পরিবারের সদস্যদের মধ্যে পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাপারে জানতে পারবে। ● জীবজন্তুদের দল ও সমূহগত ব্যবহার (পিঁপড়ে, মৌমাছি, হাতী), পাখীদের বাসা বানানোর প্রক্রিয়া, জন্ম-মৃত্যু ও বিবাহের জন্য পরিবারের পরিবর্তন ইত্যাদি বর্ণনা করতে সক্ষম হবে। ● দৈনন্দিন জীবনে নানাধরনের দক্ষতাশীল কাজ (চাষ-বাস, নির্মাণ কার্য , আঁকা, হস্তশিল্প ইত্যাদি), তাদের উত্তরাধিকার সূত্রে পাওয়া অভিজ্ঞতা, এবং শিক্ষণ সংস্থার ভূমিকা জানাবে। ● দৈনন্দিন উপযোগী বস্তুগুলির উৎপাদন এবং সংগ্রহ প্রক্রিয়া (খাদ্য, জল, বস্ত্র), উৎস থেকে সজী মন্ডি হয়ে ঘরে, জলের স্থানীয় উৎস এবং ঘরে ও পারিপার্শ্বিকে তার বিশুদ্ধিকরণের প্রক্রিয়া সম্পর্কে জানবে ও ব্যাখ্যা করতে পারবে। ● অতীত এবং বর্তমানের বস্তু ও কার্যকলাপের মধ্যে যেমন যানবাহন, মুদ্রা, ঘরবাড়ী, জিনিসপত্র,

বিদ্যালয়ে ও চারপাশের মানুষজন/ গাছপালা/ পশুপক্ষীদের প্রতি বাঁধাধরা/ বৈষম্যপূর্ণ/ অন্যায় আচরণের সম্বন্ধে তাদের কি মতামত জানবে।

- নির্ভয়ে এবং ইতস্তত না করে প্রশ্ন করবে এবং প্রশ্ন তৈরী করবে- নিজেদের ধারণা অনুযায়ী।
- শিক্ষার্থীরা নিজেদের পর্যবেক্ষণ এবং অভিজ্ঞতাগুলি আঁক/প্রতীক/ অনুসরণ, অনুকরণ এবং যোগাযোগ/ মৌখিক ভাবে সংক্ষিপ্ত অনুচ্ছেদ এবং সরল বাক্যে লিখিতভাবে প্রতিফলিত করতে পারবে।
- বিভিন্ন প্রকার বস্তু ও সামগ্রীর লক্ষ্যনীয় বৈশিষ্ট্যগুলির মিল ও অমিল তুলনা করতে পারবে এবং বর্ণীকৃত করতে পারবে।
- বাবা মা/ অভিভাবকগণ/ পিতামহ/ পিতামহী/অন্যান্য প্রতিবেশী/ বড়দের সাথে আলোচনা করে অতীত ও বর্তমানের জীবনধারা (বস্ত্র, বাসনপত্র, কাজ-কর্মের ধরন, খেলাধুলা, বিশেষ চাহিদাসমূহ শিশুদের অন্তর্ভুক্ত) সম্পর্কে জানতে পারবে।
- নিকটবর্তী অঞ্চল থেকে পাওয়া জিনিস (যেমন বারে পড়া ফুল, শিকড়, মশলাপাতি, বীজ, নানাধরনের ডাল, পাখির পালক, খবরের কাগজ এবং পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ, বিজ্ঞাপন, চিত্র, মুদ্রা, স্ট্যাম্প ইত্যাদি সংগ্রহ করে নিজের উদ্ভাবনী শক্তি দ্বারা সেগুলি সাজাতে পারবে।
- সহজ কার্যকলাপ এবং পরীক্ষা- নিরীক্ষা সম্পাদন করে নিজের সক্ষমতা অনুযায়ী বিভিন্ন ইন্দ্রিয় ব্যবহার করে পর্যবেক্ষণ/ ঘ্রাণ/ স্বাদ/ অনুভব/ শ্রবণ করতে পারবে- (উদাহরণ স্বরূপ বিভিন্ন বস্তুর জলে দ্রাব্যতা পরীক্ষা, জলীয় মিশ্রণের থেকে লবণ ও চিনি আলাদা করা, একটি ভিজে কাপড়ের টুকরো কোন পরিস্থিতিতে তাড়াতাড়ি শুকাবে যেমন রোদে, ঘরের ভিতর, গুটিয়ে রাখলে, বিস্তৃত করে পেতে রাখলে, চলন্ত পাখার নীচে/ পাখা না

যন্ত্রপাতি, দক্ষতাপূর্ণ কাজ যেমন চাষবাস, নির্মাণ কার্য ইত্যাদির পার্থক্য বুঝতে পারবে।

- বিভিন্ন প্রকার বস্তু / পরিত্যক্ত সামগ্রী/ গাছপালা/ পশুপক্ষীদের লক্ষ্যনীয় বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে আলাদা করতে পারবে (উদাহরণস্বরূপ আকৃতির ভিত্তিতে কান/ চুল/ ঠোঁট/ দাঁত/ চামড়ার গঠন/ পৃষ্ঠতল) প্রবৃত্তি (গৃহপালিত/ বন্য, ফল, সজী, ডালজাতীয়/ মশলা এবং তাদের ব্যবহারযোগ্যতা, জীবনকাল, ভোজ্য/ ঔষধি/ প্রসাধন সামগ্রী/ পূর্ণব্যবহার বা অন্য কোন রকম ব্যবহার) অন্য বৈশিষ্ট্য (ঘ্রাণ-স্বাদ, পছন্দ ইত্যাদি)।
- শিক্ষার্থীরা নানা ধরনের ঘটনার ধর্ম ও বিশেষ গুণাবলী আন্দাজ করতে পারবে; স্থান সংক্রান্ত সাধারণ পরিমাপ (দূরত্ব, ওজন, সময়, কালাবধি) স্থানীয় এককে (কিলো, গজ, পোয়া ইত্যাদি) হিসাব করতে পারবে এবং সাধারণ যন্ত্রপাতি/ সেট ব্যবহার করে কারণ এবং প্রভাবের মধ্যে (বাস্পীভবন, ঘনীভবন, দ্রবণ, শোষণ, নিকট এবং দূর জায়গা, বস্তু সামগ্রীর আয়তন ও বেড়ে ওঠা; ফুল ফল, শাকসজির ব্যবহারযোগ্য জীবনকাল)।
- পর্যবেক্ষিত ঘটনাগুলির যেমন বস্তু, কার্যকলাপ, ঘটনাবলী, পরিদর্শিত স্থানের (মেলা, উৎসব, ঐতিহাসিক স্থান) বিভিন্নভাবে রেকর্ড রাখতে পারে ও বিবিধ কার্যকলাপ/ ঘটনাবলী বিন্যাস সম্পর্কে ভবিষ্যৎবাণী করতে পারবে।
- সাইনবোর্ড, পোস্টার, টাকা পয়সা, ট্রেন টিকিট, সময়পঞ্জীর উপর লেখা তথ্যগুলি বুঝতে এবং ব্যবহার করতে পারবে।
- স্থানীয় বস্তু এবং পরিত্যক্ত জিনিস ব্যবহার করে

থাকলে, ঠান্ডা হাওয়ায়/ গরম হাওয়ায়)।

- দৈনন্দিন জীবনের ঘটনাবলী এবং পরিস্থিতিগুলি পর্যবেক্ষণ এবং অভিজ্ঞতার আদান-প্রদান করতে পারবে (যেমন-গাছপালার শিকড় এবং ফুল কিভাবে বাড়ে, কপিকল দ্বারা ও কপিকল ব্যতীত ভারোত্তোলনের পার্থক্য/ সহজ এবং সাধারণ কার্যকলাপ এবং পরীক্ষা-নিরীক্ষা দ্বারা পর্যবেক্ষিত বিষয়টি পরীক্ষা করবে এবং যাচাই করবে)
- ট্রেন/ বাস/ টিকিট এবং সময় পঞ্জিকা (Time Table), মুদ্রা, নোট, মানচিত্রে দিকনির্দেশ করে বিভিন্ন জায়গা সনাক্ত করতে এবং সাইনবোর্ড পড়তে পারবে।
- স্থানীয় পরিত্যক্ত জিনিস সংগ্রহ করে নানাধরনের চিত্র/ আকার/ মডেল/ মোটিফ/ কোলাজ/ কবিতা/ গল্প/ স্লোগান ইত্যাদি নিপুণভাবে ব্যবহার করে আশুরচনা (Improvise) করতে পারবে। উদাহরণস্বরূপ- কাদামাটি ব্যবহার করে নানা ধরনের পাত্র / বাসন/ জীবজন্তু ইত্যাদি এবং দেশলাই বাস্তু এবং কার্ডবোর্ড ব্যবহার করে যানবাহন, ট্রেন, আসবাবপত্র ইত্যাদি বানাতে পারবে।
- নানা ধরনের সাংস্কৃতিক / জাতীয়/ পরিবেশগত উৎসব/ ঘরে, বিদ্যালয়ে/ সমুদায়ে আয়োজিত উৎসবে যেমন প্রভাতী অথবা বিশেষ সমাবেশ (Morning or Special Assembly)/ প্রদর্শনী/ দীপাবলী/ ওনাম/ ধরিত্রী দিবস/ ঈদ ইত্যাদি উদ্যাপন করবে। নৃত্য/ নাটিকা/ থিয়েটার/ সৃজনশীল লেখা ইত্যাদি (উদাহরণ স্বরূপ প্রদীপ/ রঙ্গোলী/ ঘুড়ি তৈরী/ বাড়িঘর এবং সেতুর মডেল ইত্যাদি) অংশগ্রহণ করে নিজের অভিজ্ঞতা কবিতা, গল্প, স্লোগান / সৃজনশীল লেখা/ আখ্যান (narration)/ প্রতিবেদন এবং অন্য প্রকার সৃজনশীল উপায়ে আদান প্রদান করতে পারবে।
- পাঠ্যপুস্তক ব্যতীত জ্ঞানার্জনের জন্য অন্য মাধ্যম যেমন-

কোলাজ, ডিজাইন, মডেল, রঙ্গোলী (আলপনা), পোস্টার, অ্যালবাম, সাধারণ মানচিত্র (স্কুল এবং আশেপাশের জায়গার) তৈরী করতে পারবে।

- বিদ্যালয় পরিসর ও আশেপাশে দেখা এবং অভিজ্ঞতা হওয়া সমস্যাগুলি নিয়ে নিজের মতামত জাহির করতে পারবে। (উদাহরণ স্বরূপ বাঁধাধরা বিষয়ে সিদ্ধান্ত নেওয়া/ সমস্যার সমাধান সর্বসমক্ষে জাতি বিষয়ে বৈষম্যমূলক আচরণ, জল, মিড-ডে-মিল/ সমষ্টিগত আহার, শিশুর অধিকার (বিদ্যালয়ে যাওয়া, শিশুনির্যাতন, শাস্তি, শিশুশ্রম)।
- নানাধরনের জীবন্ত বস্তুর স্বাস্থ্যসম্মত, পরিমিত, পুনর্ব্যবহার (যেমন গাছপালা, জীবজন্তু, বয়স্ক এবং ভিন্নভাবে সক্ষম ব্যক্তি) এবং সম্পদের (খাদ্য, জল, এবং সরকারী সম্পত্তির) সম্বন্ধে পরামর্শ ও যত্ন নিতে পারবে।

অন্য বই, খবরের কাগজ এবং তার থেকে কেটে রাখা অংশ, অডিও, গল্প/ কবিতা, চিত্র/ভিডিও/ স্পৃশ্য/ উত্থাপিত উপাদান (raised material)/ ওয়েব থেকে পাওয়া তথ্য (Web Resources)/ পাঠাগার এবং অন্য কোন তথ্য এবং অন্বেষণ করতে পারবে।

- পিতামাতা/ শিক্ষক, সমকক্ষ বন্ধু/ বাড়ীর এবং সম্প্রদায়ের বড়দেরকে জিজ্ঞাসা করে, আলোচনা এবং সমালোচনামূলক চিন্তা করে পারিপার্শ্বিক অঞ্চলের যেমন বাড়ী, বিদ্যালয়, নিকটবর্তী অঞ্চলের সমস্যাগুলির সম্বন্ধে নিজের অভিজ্ঞতার প্রতিফলন করতে পারবে (উদাহরণ স্বরূপ - পরিত্যক্ত পদার্থগুলির পুনর্ব্যবহার এবং বর্জ্যের পরিমাণ হ্রাস, জনগণের সম্পত্তির ব্যবহার এবং যত্ন, নানাদরনের প্রাণির যত্ন, জল দূষণ ও নষ্ট করা, স্বাস্থ্য এবং স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কীয়)।
- মহিলাদের বীধাধরা কার্যকলাপে অংশগ্রহণ করা (যেমন খেলা, কাজকর্ম, এবং শিশুদের/ লোকেদের/ পরিবারের, সাধারণ জায়গা/ সম্পদ উপলব্ধ করতে সীমাবদ্ধতা (ভিন্নভাবে সক্ষম, জাতি, বয়স) সম্বন্ধে খোঁজখবর এবং যত্ন নেবে।

নিম্নলিখিত কার্যকলাপে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করতে উদ্যোগ নেবে- যত্ন নেওয়া, আদান প্রদান/ সহমর্মিতা, দলগত কার্যে নেতৃত্ব প্রদান যেমন/ ঘরে এবং বাইরের, স্থানীয়/ সমসাময়িক কার্যাবলি ও খেলাধূলা, প্রকল্পকার্য করা, গাছপালার যত্ন নেওয়ার জন্য চরিত্রাভিনয় করা, পশুপক্ষীদের খাওয়ানো এবং বয়স্কদের/ ভিন্নভাবে সক্ষমদের যত্ন নেওয়া।

Focussed Syllabus for Half-yearly Examination-2022-23

চতুর্থ শ্রেণি (Class : IV)

Subject : English

Prose - (1) Neha's Alarm Clock (2) Alice in the Wonderland

Poetry - (1) Noses (2) Why ?

Grammar - (1) 'to-be' verbs (2) Parts of Speech (3) Punctuation

বিষয় : বাংলা

গদ্য : (১) সিদ্ধার্থের গৃহত্যাগ — অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর (২) শখের থিয়েটার — শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

পদ্য : (১) প্রশ্ন — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (২) পিতা পুত্র — কৃত্তিবাস ওঝা (৩) কিশোর — গোলাম মোস্তাফা।

পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ, বোধ পরীক্ষণ।

বিষয় : পরিবেশ বিদ্যা (EVS)

(১) প্রথম অধ্যায় : স্কুলের পথে (Going to School)

(২) দ্বিতীয় অধ্যায় : কানে কানে (Ear to Ear)

(৩) তৃতীয় অধ্যায় : নন্দুর সঙ্গে একদিন (A Day with Nandu)

(৪) চতুর্থ অধ্যায় : অমৃতার গল্প (The Story of Amrita)

(৫) পঞ্চম অধ্যায় : মৌমাছির পালক অনিতা (Anita and Honeybees)

(৬) ষষ্ঠ অধ্যায় : ওমানার যাত্রা (Omana's Journey)

(৭) অষ্টম অধ্যায় : দিদার বাড়ি যাচ্ছি (Reaching Grand mother's House)

বিষয় : অংক (Mathematics)

(১) প্রথম অধ্যায় : ইটের তৈরি দালান (Building with Bricks)

(২) দ্বিতীয় অধ্যায় : লম্বা ও খাটো (Long and Short)

(৩) তৃতীয় অধ্যায় : উদয়পুর যাত্রা (A trip to Bhopal)

(৪) চতুর্থ অধ্যায় : টিক্-টিক্-টিক্ (Tick-Tick-Tick)

(৫) ষষ্ঠ অধ্যায় : পুরানো জিনিস বিক্রেতা (The Junk Seller)

Focussed Syllabus for Annual Examination-2022-23

চতুর্থ শ্রেণি (Class : IV)

Subject : English

Prose - (1) The Milkman's Cow (2) The Giving Tree

Poetry - (1) The Donkey (2) I had a little Pony (3) The Naughty Boy

Grammar - (1) Tense (Simple Present & Simple Past) (2) Number

বিষয় : বাংলা

গদ্য : (১) রাজার বিচার — ত্রিপুরার লোককথা সংকলন (২) তীর্থমুখের মেলা — সংকলন

পদ্য : (১) বাংলাদেশ — সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত (২) খুকু ও খোকা।

পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ, বোধ পরীক্ষণ।

বিষয় : পরিবেশ বিদ্যা (EVS)

- (১) ত্রয়োদশ অধ্যায় : একটি নদীর গল্প (A River's Tale)
- (২) চতুর্দশ অধ্যায় : বাসবের খামার (Basav's Farm)
- (৩) পঞ্চদশ অধ্যায় : বাজার থেকে বাড়ি (From Market to Home)
- (৪) ষোড়শ অধ্যায় : একটি ব্যস্ত মাস (A Busy Month)
- (৫) সপ্তদশ অধ্যায় : মুম্বাইয়ে নন্দিতা (Nandita in Mumbai)
- (৬) অষ্টাদশ অধ্যায় : জল কোথাও কম কোথাও বেশি (Too much water, Too little water)
- (৭) উনবিংশ অধ্যায় : মূলের রহস্য (বাগানে আব্দুল) (Abdul in the garden)
- (৮) বিংশ অধ্যায় : চলো একসঙ্গে বসে খাই (Eating Together)
- (৯) একবিংশ অধ্যায় : খাও এবং মজা করো (Food and Fun)
- (১০) দ্বাবিংশ অধ্যায় : পৃথিবী আমার ঘরে (The World in my Home)

বিষয় : অংক (Mathematics)

- (১) অষ্টম অধ্যায় : মালবাহী গাড়ি ও চাকা (Carts and Wheels)
- (২) নবম অধ্যায় : অর্ধেক ও চতুর্থাংশ (Halves and quarters)
- (৩) দশম অধ্যায় : নমুনা নিয়ে খেলা (Play with patterns)
- (৪) একাদশ অধ্যায় : তালিকা ও ভাগ (Tables and Shares)
- (৫) ত্রয়োদশ অধ্যায় : খেত ও বেড়া (Fields and Fenches)